

فارابی و خواش فلسفی حکومت نبوی

محسن مهاجرنیا / استادیار گروه سیاست پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی

mohajernia@gmail.com

 orcid.org/0000-0003-1207-6195

دريافت: ۱۴۰۱/۰۷/۱۵ - پذيرش: ۱۴۰۱/۰۵/۰۵

 <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

چکیده

پروژه فکری امتدادبخشی به فلسفه سیاسی در سطح دولت، حکومت اسلامی و مدینه فاضله نبوی، مهم‌ترین دستاوردهای حکیم ابونصر فارابی است. او برای این مهم تمهدیات زیادی اندیشید تا فلسفه سیاسی یونانی را بر تراز تفکر توحیدی قرار دهد و آن را مستعد تعقل در زیست‌بوم اسلامی نماید. زایش فلسفه سیاسی یونانی در فضای شرک‌آلود آن دوره در فرانگاره «طبیعت‌گرایی» بود که افلاطون آن را با اندیشه «مثل‌گرایی»، ارسسطو با ایده «حولی» و دیگران با اعتقاد به روح و جان برای طبیعت، آن را در جایگاه خدا می‌شناختند. فلسفه بزرگ‌ترین و بلکه دانش انحصاری بشر آن دوره برای کشف حقایق طبیعت و ترسیم الگوهای زندگی مطلوب و شهریاری و شهروندی مطلوب بود. فارابی اولین فیلسفی است که به خواش صحیح و بازسازی چارچوب‌های کلان، بنیادهای معرفتی، غایات و مسائل این دانش اهتمام ورزید و توانست آن را مطابق فهم و شرایط مسلمین بازتولید نماید. این عملیات معرفتی راه را برای تولید و تکثیر مسائل عقلی در زیست‌بوم اسلامی فراهم آورد و او از این طریق توانست نقطه کانونی مدینه فاضله را در فلسفه سیاسی خویش طراحی کند و با واقع‌گرایی و واقع‌بینی از مجرای آن به حوزه رسالت «رئیس اول» برسد. او با تبیین ماهیت، خاستگاه و کارکردهای حکومت نبوی، نقش بر جسته خود را به عنوان « مؤسس فلسفه سیاسی اسلام» آشکار ساخت. تحقیق حاضر با روش عقلی و برهانی به تحلیل متون فلسفی فارابی متمرکز شد و دستاوردهای بدبین خود را در بازشناسی پژوهه فکری فارابی، در امتداد فلسفه سیاسی ارائه نمود.

کلیدواژه‌ها: فلسفه سیاسی، حکومت نبوی، حکیم ابونصر فارابی.

فلسفه سیاسی پیش از فارابی، مجموعه‌ای از آراء تبیینی، توصیفی و تجویزی بود که با روش‌های عقلی پهلوی حکومت و بهترین شهروند را تحلیل می‌کرد. این دانش در قرن سوم و چهارم هجری قمری، به جهان اسلام انتقال یافت. گزارش‌های تاریخی از آشنایی ابوالحکما یعقوب کندی (۲۵۶-۱۸۵) با فلسفه یونانی حکایت دارد؛ اما نوعی اتفاق نظر وجود دارد که حکیم فارابی نخستین کسی است که میان دانش عقلی و برهانی فلسفه سیاسی با آموزه‌های اسلامی آشتی برقرار کرد و با انتقال آن به درون پارادایم اسلامی بنیان‌گذار فلسفه سیاسی نوینی در جهان اسلام گردید (مهاجری، ۱۳۸۵، ص ۷۵). فارابی با تصرف در مبانی و غایات فلسفه یونانی توانست مسائل ناظر به زیست‌بوم اسلامی را در فلسفه سیاسی مطرح کند و از این طریق مدینه فاضله‌ای مطابق با آموزه‌های اسلامی و در چارچوب فرانگاره اسلامی پایه‌ریزی نمود. نقطه کانونی در فلسفه سیاسی او مدینه فاضله نماد واحد سیاسی او در سه سطح (شهر، امت و معموره) است. پیشینه‌شناسی مطالعات و تحقیقات در فلسفه سیاسی فارابی، نشانگر آن است که مدینه فاضله و حکومت و ریاست مورد توجه فارابی‌شناسانی همچون محسن مهدی در کتاب فارابی و بنیان‌گذاری فلسفه سیاسی اسلامی (۱۴۰۰) و رضا داوری در کتاب فارابی مؤسس فلسفه اسلامی (۱۳۵۶) و فرناز ناظرزاده کرمانی در کتاب اصول و مبادی فلسفه سیاسی فارابی (۱۳۷۶) بوده است و نگارنده هم سال‌ها پیش در این خصوص تأملاتی داشته است.

آنچه فرضیه این تحقیق را از نظایر گذشته تمایز می‌کند، این است که فارابی با انتقال فلسفه سیاسی به پارادایم اسلامی و مبناسازی و غایتپردازی توحیدی برای آن توانست به ضرورت ریاست حکیم و حکومت نبوی برسد. این تحقیق با روش عقلی و برهانی متناسب با فلسفه سیاسی فارابی به تحلیل و تبیین متون فلسفی او اهتمام ورزید و امیدوار است توانسته باشد خوانشی نو از حکومت نبوی را بیان کرده باشد.

۱. روش سازگارسازی فلسفه سیاسی با خوانش حکومت نبوی

براساس این تحقیق فارابی از سه طریق مهم «گذار از فرانگاره طبیعت‌گرایی به فطرت‌گرایی»، «بنیادپردازی اسلامی» و «غایتپردازی توحیدی برای فلسفه سیاسی» توانست به بازسازی نظام فکری و فلسفی اسلامی پردازد و خوانشی فلسفی از حکومت و ریاست رئیس اول، ارائه دهد.

۱-۱. گذار از فرانگاره طبیعت‌گرایی به فطرت‌گرایی

مطالعات تاریخی بیانگر آن است که در مقابل فرانگاره فطرت‌گرایی که نظام فطرت و سرشت انسانی و الهی بشر را محیط برافکار و رفتار بشر و عامل تعیین‌کننده در همه الگوهای زندگی می‌داند، رویکرد به طبیعت نیز به مثابه چارچوب کلان و نظاممند حاکم بر تفکر و رفتار در همه عرصه‌های انسانی در بخشی از ادوار حیات بشر وجود داشته است. اصطلاح طبیعت اشاره به نظام غیرارادی در مقابل نظام انسانی است که با قوانین تکوینی در ساحت

آفرینش وجود دارد. طبیعت‌گرایی ریشه در کیهان‌شناسی «فیثاغورث» دارد. برای طبیعت یک نظام طبیعی مبتنی بر قواعد ریاضی و هندسی قائل بود. بعد از او گروهی با ایده «مُثُلی»، طبیعت را در ذیل موجودات منحاز و مستقل در ماورای طبیعت تلقی نمودند و گروهی، نظام طبیعت را حاصل نوعی «حلول متافیزیکی» و ماورائی در درون طبیعت می‌پنداشتند و گروه دیگری، برای نظام طبیعت قائل به روح و حیات ارگانیستی بودند. وجه اشتراک در هر سه تفسیر آن است که طبیعت دارای یک نظام قانونمند تکوینی است که در چارچوب محرك بیرونی یا محرك درونی و یا پویایی ذاتی قرار دارد. طبیعت‌گرایان معتقد بودند انسان با عقل خود می‌تواند از قوانین طبیعت آگاه شود و با اراده خود از آن تعییت و یا با آن مخالفت نماید (جونز، ۱۳۸۶، ص ۱۱۵).

ارسطو ملاک خوبی و بدی را نه در **مُثُل آسمانی** افلاطونی، بلکه در قوانین موجود در متن طبیعت جست‌جو می‌کرد. او معتقد بود در طبیعت، هر موجودی غایت خاص خود را دارد و رسیدن به این غایت، کارویژه آن موجود را تشکیل می‌دهد (استیس، ۱۳۸۵، ص ۲۹۴). برای وی «طبیعت» بنیادی‌ترین اصلی است که در اخلاق، سیاست و جامعه نقش تعیین‌کننده دارد و انسان‌ها به طور طبیعی، سیاسی و «مدنی بالطبع» هستند (ارسطو، ۱۳۹۰، ص ۷). بنابراین کسی که در اجتماع زندگی نمی‌کند چون برخلاف طبع انسانی است، یا داد است یا خدا (همان، ص ۸).

از منظر ارسطو، مقتضای طبیعت هر موجودی رسیدن به کمال خویش است و انجام شدن غایت خاص مورد انتظار از هر موجود، نیل به سعادت و خیر اعلی متناسب آن است. برای اساس خیر هر موجود در انجام مناسب کارویژه است. خیر اعلی در انسان، تعییت از عقل است (استیس، ۱۳۸۵، ص ۲۹۵).

از منظر طبیعت‌گرایان «در طبیعت هیچ امر بیهوده‌ای وجود ندارد» (ارسطو، ۱۳۹۰، ص ۶). بنابراین نابرابری طبیعی انسان‌ها در خلقت، سبب نابرابری آنها در جامعه می‌شود. وجود برگی در جامعه دلیل طبیعی بودن آن است؛ سلطه ارباب بر بند به همان‌گونه طبیعی است که حکومت روان بر تن و عقل بر هوس (همان، ص ۱۴). طبیعت «بدن‌های بندگان را برای گذاردن وظایف پست زندگی، نیرومند ساخته، اما بدنهای آزادگان را اگرچه برای این‌گونه پیشنهاد نتوان گردانیده، در عوض شایسته زندگی اجتماعی آفریده است» (ارسطو، ۱۳۹۰، ص ۱۵) زنان نیز چون فُرودستی طبیعی دارند، مردان بر آنان حاکم‌اند (ارسطو، ۱۳۹۰، ص ۴۵). «برگان قوه تأمل ندارند، زنان واحد این قوه‌اند، اما فاقد مرجعیت‌اند، کودکان از این قوه برخوردار است اما در آنان نارسیده است» (همان، ص ۴۶) و وجه مشترک همه آنان در عدم مشارکت سیاسی است؛ برای اساس کسانی که در سیاست مشارکت نمی‌کنند، شهروند نیستند؛ چون قرار نیست تمام کسانی که شهر به آنها نیاز دارد، همه شهروند باشند (همان، ص ۱۴۶). شهروندی که چنین فضیلتی نداشته باشد باید از شهروندی محروم گردد (راس، ۱۳۷۷، ص ۳۸۵).

ارسطو بر اساس چنین الگویی از نظام طبیعت، بهترین نوع حکومت را آن می‌داند که در رأس آن افراد بافضیلت باشند (همان، ص ۲۱۴) و کارویژه فلسفه سیاسی او هم شناخت بهترین حکومت و حاکمان و بهترین شهروندان است.

خدابنده‌ی طبیعت و نگاه شرک‌آلود به آن سبب شد تا فارابی برای اصلاح نگره پارادایمیک طبیعت و تنقیح و تفہم و انتقال آرام فلسفه سیاسی یونان به جهان اسلام، با چند روش اقدام نماید:

الف) پیوند نظام طبیعت با خداوند

او با اذعان به جایگاه نظام طبیعت و قانونمندی‌های تکوینی در آن و طبع مدنی انسان‌ها، مرز خود را در غایت دین و فلسفه با طبیعت‌گریان جدا می‌کند. آنجا که غایت معرفت را خدای متعال معرفی می‌کند. «غاایة التی یقصد الیها فی تعلم الفلسفه فھی معرفة الخالق تعالی» (فارابی، ۱۳۲۵ق - الف، ص ۶۲) و در همان راستا مبدأشناسی غایی دین را عین سعادت بشر تعریف می‌کند: «دین، مقدمات و مبادی نهایی موجودات و معرفت به مبدأ اول و سبب نخست همه موجودات را، که همان سعادت قصوی است، ارائه می‌دهد» (فارابی، ۱۴۰۳ق، ص ۹۰).

و در ادامه با تبیین آرا و انتظار اهل مدینه فاضله، نظام طبیعت را ما بین مبدأ و متنه قرار می‌دهد تا نشان دهد طبیعت از دو سو وابسته مطلق به خداوند است: «والآراء التي ينبغي ان يشتراكوا فيها هي ثلاثة اشياء في المبدأ وفي المنهى وفيما بينهما وهو السعادة» (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۷۰-۷۱). سپس مصداق مبدأ را مشخص می‌کند «اتفاق الرأي في المبدأ هو اتفاق آرائهم في الله» (همان، ص ۷۰); یعنی اشتراك نظر در مبدأ توافق نظر آنها در مورد خداوند است. فارابی آن آرای مشترک را در آرای پنج گانه مربوط به: «خداوند تعالی»، «موجودات روحانی»، «انسان‌های نیکو و پیشوایان مردم»، «چگونگی آغاز عالم و اجزا و مراتب آن»، «تکوین انسان» بیان می‌کند و می‌گوید: «فهذا هو المبدأ» (همان); اینها همان مبدأ هستند. او از طریق پیوند زدن طبیعت و نظام آفریش با مبدأ الہی، اختلاف دیدگاه خویش را با سه منظر مُثُلٰی افلاطون، حلوی/رسطرو و حیات‌باوران، ظاهر می‌کند و در حقیقت نشان می‌دهد که طبیعت به عنوان موجودی منحاز و مستقل که خود احکامی داشته باشد، قابل اثبات نیست (مصبح بزدی، ۱۳۸۰، ج ۱، ص ۸۹-۸۸).

ب) نقد قوانین طبیعت

فارابی اعتقاد به حاکمیت طبیعت را از ویژگی‌های جوامع غیرفاضله می‌داند. او با توصیف قوانین طبیعت مستقل و منحاز از وحی و فطرت، آن را به قانون جنگل تشبیه می‌کند که تلقی پارادایمیک آن، به معنای تلاش ارادی انسان‌ها برای اनطباق بر قانون طبیعی است: «ان هذه الحال طبيعة الموجودات و هذه فطرتها والتى تفعلاها الاجسام طبيعية بطبياعها هي التي ينبغي ان تفعلاها الحيوانات المختارة باختياراتها وارادتها والمرؤية برويتها» (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۵۳); یعنی اینها جزء طبیعت و فطرت موجودات است و آنچه را اجسام طبیعی به طبیعت انجام می‌دهند، انسان‌های مختار، با اختیار و اراده خود عمل کنند و حیوانات اندیشمند به اراده و اندیشه خود انجام دهنند نتیجه قهری چنین رویه‌ای آن است که افراد مدینه، همانند حیوانات در جنگل، همواره در پی غلبه یافتن بر یکدیگر هستند، نه مراتبی در قانون طبیعت هست و نه نظامی و نه تناسب و اهلیتی که به واسطه آن، امتیاز انسانی محسوب شود. در چنین شرایطی هر فردی از افراد انسانی، با تمام امکانات و خیراتی که دارد، چنین می‌خواهد که بر غیر

خودش، برای به دست آوردن همه خیراتی که او دارد، غلبه کند و او را مقهور خود گرداند و براین اساس انسانی که قاهرتر و غالب‌تر و زوردارتر است، سعادتمندر است.

طبق قوانین طبیعت تضاد و غلبه‌جویی در سرشت همه موجودات هست و هر کدام در صدد نفی وجود دیگری است و بلکه هر موجودی، از آغاز موجودیت خویش، دارای قوای متعددی است که به مدد آنها حیات و بقای خویش را تأمین و تضمین می‌کند.

فارابی از قول برخی آرای جاهله نقل می‌کند که معتقدند: «انا نری کثیراً من الحیوان يشب علی کثیر من باقیها فيلتمس افسادها و ابطالها من غیران يتتفع بشیء من ذلك نفعاً نظہر کانه قد طبع علی ان لايكون موجود فی العالم غیره او ان وجود کل ماسواه ضار له» (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۵۲)؛ یعنی ما بسیاری از حیوانات را دیده و مشاهده می‌کنیم که بر دیگر حمله‌ور می‌شوند و از این راه، در بی نابودی آنها هستند، بدون اینکه از این وضع، سود و نفع آشکاری داشته باشند، بدان‌سان که گویا طبع آنها آفریده شده است که در جهان وجود، مشاهده کند دیگر بجز آنها نباید باشد و یا وجود موجودات دیگر، برایشان زیان آور است. در عین حال، اگر موجودی را مشاهده کند که ضد او نباشد و در مقام نابودی او بر نابودی، خواستار این است که آن را در راه منافع خود، برده خود گرداند و او را در استخدام بگیرد و قهرآ هر نوع موجودی، در برابر دیگر موجودات، بدین وضع و حال آفریده شده است و با این وضعیت و خصوصیات، در طبیعت رها شده است تا به یکدیگر حمله‌ور شده، تغالب و تهاجم کنند. پس هر موجودی که نسبت به دیگران قاهرتر و غالب‌تر باشد تلاش می‌کند یا دیگران را نابود کند؛ یا آنها را به استخدام و استعباد خویش درآورد.

فارابی با نقد فرانگاره طبیعت‌گرایی و قوانین طبیعی در همه اشکال مُثُلی، حلولی و حیاتی، همه نظام طبیعت را مخلوق خداوند و تحت اراده تکوینی سبب اول و علت‌العال معرفی می‌کند.

ج) نقد معرفت طبیعی

افلاطون در توجیه معارف فطری، که از بدو تولد، بدون وساطت حواس در طفل وجود دارند، معتقد بود که اینها جزء مبادی غریزی نفس انسان هستند و انسان با تذکر، آنها را کشف می‌کند و به «معرفت تذکری» معتقد گردید. در مقابل او/رسطو این نوع معرفت را به «مبادی اولیه» معرفت تفسیر نمود که بدون استدلال و قیاس، انسان‌ها امور اولیه و بدیهی را ادراک می‌کنند. وی براساس همان انگاره طبیعت‌گرایی این مبادی را به حواس طبیعی حیوانات تشبیه کرد (مهاجریا، ۱۳۸۶، ص ۱۲۷-۱۲۶).

فارابی ضمن نقد تشبیه معرف فطری به حواس طبیعی حیوانات به منشأ خارجی برای این مبادی معتقد شد. این منشأ عبارت از عقل فعال است که فیض الهی را به انسان‌ها می‌رساند. معلم ثانی برخلاف معلم اول، معتقد است که این مبادی، که همه مردم در آن مشترک‌اند، به وسیله عقل فعال در عقل انسانی به وجود می‌آید. هرگاه در قوه ناطقه از طریق عقل فعال، چیزی که مانند نور نسبت به بینایی است، حاصل شود، در این هنگام، از صور محسوساتی که در قوه متخیله محفوظاند، معقولاتی در قوه ناطقه ایجاد می‌شود و این معقولات، همان

معقولات اول و بدبختی هستند که مشترک بین همه مردم می‌باشند؛ مانند اینکه کل از جزو بزرگ‌تر است و مقادیر مساوی از یک چیز، مساوی هستند (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۰۳).

فارابی با نقد مبانی این رویکرد معتقد است گستره «معارف فطری» هرگز نیل به کمال و سعادت را برای انسان فطری و طبیعی نمی‌کند، وصول به این فضائل، تنها به واسطه افعال ارادی میسر است (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۰۵-۱۰۶).

(د) نقد عدالت طبیعی

در آرای غیرفضلاء، عدالت متفرع بر قانون طبیعی است. «فما فی الطبع هو العدل» (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۵۷)؛ یعنی آنچه در طبع و طبیعت موجودات است، همان عدل است و چون در طبع همه موجودات، به مقتضای قانون تنازع بقا، خودخواهی و خودبینی و جلب منافع و دفع مضار و نفی هر موجود دیگری هست و این طبیعت، در سرشناس همه انسان‌ها وجود دارد پس عدالت عبارت از این است که هر انسانی طبعاً خودخواه و در صدد نابودی و مغلوب کردن دیگران است تا بقای خویش را تضمین کند.

بنابراین عدل عبارت از تغالب است که هر طایفه و هر فردی، هرآنچه پیش آید، مقهور و مغلوب خود گرداند. گاهی برای بقای خویش، به ناچار انسان‌های مغلوب را از بین می‌برد تا او ضرری نرسانند و گاهی برای کرامت و شهرت خویش آنها را خوار و برده خود می‌گرداند و در جهت وصول به خبراتی که برای آنها غلبه یافته است و حفظ و ادامه آنها، او را به خدمت می‌گیرد و برده خود می‌کند و در نتیجه، «فاستبعد القاهر للمقهور هو ايضا من العدل و ان يفعل المقهور ما هو الانفع للقاهر هو ايضاً عدل فهذا هو العدل الطبيعي و هي الفضيلة و هذه الاعمال هي الاعمال الفاضلة» (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۵۷-۱۵۸)؛ یعنی پس برده گرفتن انسان‌های مقهور و مغلوب نیز عدالت است و اینکه مغلوب باید در جهت منافع قاهر، آنچه سودمندتر است، انجام دهد، نیز عین عدل است. پس همه این امور، عدل طبیعی است و فضیلت عبارت از این چیزهاست و افعال فاضله این‌گونه افعال‌اند.

فارابی در رد ابتدای عدالت بر طبیعت به معنای پذیرش آنچه سرشت موجودات اقتضا می‌کند، معتقد است که چنین نگاهی سرانجام به خودخواهی و خودنمایی انسان منجر می‌شود و نمی‌تواند در مدینه فاضله مقبول باشد. عدالت بایستی بر فضیلت مبتنی باشد نه بر قانون طبیعی (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۷۴).

(ه) تفسیر صحیح از طبیعت مدنی انسان

فارابی، ایده مدنی باطبع بودن انسان را از چهار منظر فرضی بررسی می‌کند:

۱. ایده ضرورت و اضطرار به اجتماع با نفی طبیعت مدنی انسان؛
۲. مدنی بودن طبیعی انسان مقتضای غریزه حیوانی؛
۳. مدنی بودن طبیعی انسان، اقتضای تمایلات درونی و انس طبیعی انسان به همنوعان؛
۴. مدنی بودن طبیعی انسان مقتضای عقل، شعور فطری و اراده انسان.

او با نقد دیدگاه مخالفان مدنی بالطبع بودن انسان می‌گوید: «برخی از آرای ناصحیح را اعتقاد بر این است که نظام موجودات، بر ارتباط و همکاری و محبت بنا نشده است و اصولاً فطرت و طبع انسان‌ها، اجتماعی نیست، بلکه وجود انسان‌ها بر فردگرایی و قهر و غلبه بنا گردیده است. لذا اگر اجتماعی هم ایجاد شود، در آن، قانون جنگل حاکم خواهد بود. هر کس در بی‌غلبه و بهره‌کشی از دیگری است» (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۵۱).

لازم‌هه نباید رفتن طبیعت مدنی، تن دادن به «فردگرایی افراطی» است که به تعبیر فارابی «هذا هو الداء (الرأي) السباعي من آراء الانسانية» (همان، ص ۱۵۳) این بیماری درندگی است که در آرای بُنی نوع انسان، سبب گرایش به قانون «استخدام و استبعاد ظالمانه» و پذیرش «غربیزه منفتح طلبی» است (همان، ص ۱۵۱-۱۵۳).

فارابی با رد این دیدگاه‌ها، معتقد است که همه آنها آرای جاهله و فاسد هستند (همان، ص ۱۵۱) او با عبور از انگاره طبیعت‌گرایی، انسان را افضل موجودات در نظام هستی می‌داند (فارابی، ۱۹۶۴، ص ۶۶) که باید بتواند به افضل مراتب کمال و سعادت نایل شود (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۴۵) و چون انسان دارای دو نوع حیات مادی و معنوی است حیات مادی او، «لا يتم لها الضروري من امورها... الا جتماع جماعات» (همان، ص ۶۹) جز در اجتماع تأمین نمی‌شود و حیات معنوی او هم «لا يبلغ الافضل من احوالها الا باجتماع اشخاصه بعضها مع بعض»؛ یعنی وصول به سعادت و برترین حالات روحانی هم جز در سایه اجتماع میسر نیست. باید با اراده خویش از مبادی طبیعی به کمال بررسد «آن الانسان انما يصير الى الكمال... اذا سعى عن هذه المبادى نحو بلوغ هذا الكمال و ليس يمكنه ان يسعى نحوه الا باستعمال اشياء كثيرة من الموجودات الطبيعية» (فارابی، ۱۴۰۳ق، ص ۶۱).

آدمی برای رسیدن به همه کمالات مادی و معنوی، بهتنهایی و بدون کمک دیگران نمی‌تواند نائل شود «ليس يمكن ان يبلغها وحده بانفراده دون معاونه ناس كثيرين له». بنابراین از نظر فارابی ضرورت اجتماع، فطری و طبیعی است که با اراده و عقلانیت قابل تحقق است (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۵۳).

۱- ۲. بنیاد پردازی اسلامی برای فلسفه سیاسی

از زیبایی آثار فارابی بیانگر آن است که فلسفه سیاسی و حکمت عملی او بر حکمت نظری که ریشه در هستی‌شناختی توحیدی و انسان‌شناسی اسلامی دارد، استوار است. در رساله «السياسة» تصریح می‌کند «ان اول ما ينبغي ان يتبدئ به المرء هوأن يعلم انَّ لهذا العالم واجزائه صانعاً» (فارابی، ۱۹۸۶، ص ۱۱)؛ سرآغاز ورود به سیاست آن است که بدانیم برای جهان هستی و اجزای آن خالقی هست.

از این منظر آثار او به سه دسته تقسیم می‌شوند: آثاری که ابتدا فلسفه نظری و سپس فلسفه عملی در کنار هم بیان شده است؛ نظیر آراء اهلالمدینة الفاضل، السیاستة المدینة، تحصیل السعادة و التنبیه على سبیل السعادة. دسته دوم، آثاری که تنها فلسفه سیاسی طرح شده و اصول و مبانی، مفروض گرفته شده است، نظیر احصاء العلوم و دسته سوم آثاری که ابتدا حکمت عملی، آمده است و بعد به مبانی نظری آنها اشاره شده است؛ نظیر فصول

متنزعه و **الملکه**؛ او پایان فصول متنزعه، فصلی با عنوان «فی منافع الجزء النظری فی الفلسفه» آورده است و در آن می‌گوید: جزء نظری فلسفه را از جهت معرفت به فضائل و شناخت مراتب وجود، برای جزء عملی، ضروری است. در ادامه تصريح می‌کند: «و یعرف کیف تکون الفضائل النظری و الفضائل الفکری سبباً و مبدأ لکون الفضائل العلمیة» (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۹۶)؛ باید دانست که چگونه فضایل نظری و فکری، سبب و مبدأ فضایل عملی می‌شوند. او این ایده را در کتاب آراء اهل المدینه الفاصله که به شهادت شرح حال نویسان، آخرين اثر سیاسی اوست، اجرا نمود، از نه بخش کتاب پنج بخش آن را به مبانی هستی‌شناختی و انسان‌شناختی اختصاص داد.

در **السیاسته المدینیه** نیز قبل از ورود به مباحث سیاسی، فلسفه نظری خود را در بیان مبادی شش‌گانه موجودات بیان کرده است و در هر دو اثر، با تبیین مبادی، از ماده و هیولی به انسان صعود می‌کند و از سبب اول به عقل فعال نزول می‌کند. در هر دو اثر سیاسی، طرح «حکمت نظری» به مثابه بنیاد فلسفه مدنی بیان شده است، شأن چنین مبانی ای آن است که مشترک میان همه شهروندان مدینه فاضله باشد و در درون پارادایم اسلامی قرار داشته باشد. «اتفاق الرأي فی المبداء هو اتفاق آرائهم فی الله و فی الروحانيون و فی الابرار» (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۷۰)؛ بنیادها و آرای مشترک بر مدار توحید، مجردات، رسالت و امامت، معاد و تکوین انسان است و از موارد فوق با عنوان مبدأ‌شناسی یاد می‌کند «فهذا هو المبدأ» (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۷۰). در «الملکه» مجموعه آرای اهل مدینه فاضله را در چارچوب فلسفه دین به دو بخش آرای نظری و آرای ارادی تقسیم می‌کند. آرای نظری، همین مبانی نظری است که در فصول متنزعه و آراء اهل المدینه الفاصله بیان شده است و آرای ارادی (در حکمت عملی) را به چهار قسم تقسیم می‌کند:

۱. آرای ارادی که به مدد آنها انبیا و پادشاهان فاضل و امامان هدایت و حقیقت، که در گذشته بوده‌اند، توصیف می‌شود و سرنوشت آنها و پیروانش آن را از مدینه‌ها و ملت‌های مختلف بیان می‌کند؛
۲. آرایی که به مدد آنها پادشاهان فرومایه به رؤسای تبهکار سلطه‌گر از اهل جاهلیت و پیشوایان گمراهی، که در گذشته بوده‌اند، توصیف می‌شود و سرنوشت آنها پیروانشان از مدینه‌ها و امتهای مختلف بیان می‌شود؛
۳. آرای ارادی که به توصیف فرمانروایان فاضل و پیشوایان نیکو و حقیقت در زمان حاضر می‌پردازد؛
۴. آرای ارادی که در آن رؤسای تبهکار و پیشوایان گمراهی، در زمان حاضر توصیف می‌شود (فارابی، ۱۹۶۷، ص ۴۴-۴۵).

حکیم ابونصر فارابی با پذیرش مبنای دوگانه تقسیم جهان به دو بخش مافق قمر و مادون قمر، بر پایه هیئت بطلمیوسی و تلقی رایج، زمین را در وسط عالم ثابت می‌بیند که هشت فلك برگرد آن می‌چرخد. او در فرالنگاره اسلامی، محرك اول، در عالم مافق قمر را خداوند و عقل اول و وجود نخست نامید و عقول دهگانه‌ای را مطرح کرد، که هریک مدیر فلكی است و عقل دهم، که به «عقل فعال» مشهور است، مطابق با آموزه‌های اسلامی، جبرئیل و روح القدس است که به واسطه فیض رسانی از جانب عقل اول از جهتی سبب وجود نقوص ارضی و از

جهت دیگر، به واسطه افلاک سبب وجود ارکان اربعه است (فارابی، ۱۹۶۴، ص ۹) در *السياسة المدنية* مراتب عالم وجود را به شش مرتبه تقسیم می کند که سه مرتبه «سبب اول»، «سباب ثوانی» و «عقل فعال» در مافوق قمر قرار دارد و سه مرتبه نفس، صورت و ماده در مادون قمر قرار دارند (فارابی، ۱۹۶۴، ص ۳۱). بنابراین همه موجودات مجرد و مفارق مافوق قمر، موجودات متکثر و جسمانی ما تحت قمر، از مبدأ نخست، که «سبب اول» است، صادر شده‌اند و سبب اول وجودی است که «یعقل ذاته التي هي المبدأ لنظام الخير في الوجود الذي ينبغي ان يكون عليه فيكون هذا التعقل علة للوجود بحسب ما يعقله» (فارابی، ۱۳۴۹ق، ص ۴)؛ یعنی (خداؤن) از آن جهت که ذاتش را، که مبدأ نظام خیر در عالم وجود است، تعقل می کند، پس آن تعقل، علت ایجاد عالم وجود است به حسب آنچه تعقل کرده است. و سبب اول، همان واحد است و از واحد جز واحد صادر نمی شود. پس اگر از واحد، دو شیء مختلف‌الحقیقه صادر شود، حقیقت واحد صرف نیست (فارابی، ۱۳۲۵ق - ب، ص ۵).

نظام آفرینش از کامل‌ترین مرتبه وجود شروع می شود و به مرتبه‌ای ختم می شود که بعد از آن، مرتبه لامکان وجود است. در فصل دهم آراء اهل المدينه الفاضله در باب کیفیت صدور کثرات از منشأ اسباب ثوانی چنین بیان می کند:

مبدأ سلسله‌مراتب وجودی مافوق قمر از موجود اول یعنی خداوند آغاز می شود و در یک قوس نزولی تا به موجود دهم یعنی عقل در سطح قمر به انتهای می رسد. عقل فعال که دائمًا سبب اول را تعقل می کند و به طور مدام، موجودات مادون قمر را هم تعقل می نماید، واهب صور است و به واسطه تعقل اول، نفوس ناطقه از او صادر می شود و به واسطه تعقل مادون اول، نفوس فلکی صادر می گردد (فارابی، ۱۳۲۵ق - ب، ص ۷).

از این منظر عقل فعال، مدبر جهان مادون قمر است، نقش او بالفعل کننده همه «معقول‌های بالقوه» در ساحت انسانی است (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۹۲).

او به موازات قوس نزولی معتقد به یک قوس صعودی است که از نقطه بسط «هیولا» به جوهر مرکب حرکت می کند: «آخرالهويات واخسها ولو لا قبوله للصورة لكان معذوماً بالفعل و هو كان معدوماً بالقوه فقبل الصورة فصار جوهراً» (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۷۷-۷۹)؛ هیولا آخرين و پاين ترين حقيقه و هويت وجودي مادون قمر است که اگر صورت به خود نگيرد، بالفعل معذوم می شود؛ زيرا معذوم بالقوه است و با قبول صورت، جوهر می گردد. در عالم ماده با پذيرش حرارت، برودت، بيوست و رطوبت، به «أسطرقيات» یعنی عناصر اربعه آتش، هوا، آب و زمين تبديل می شود و منشأ توليد اصناف و اقسام ترکييات در اجسام طبيعی و صناعی هستند: «توَلَّ صنوف المواليد والتراكيب» (فارابی، ۱۹۶۷، ص ۱۰۷). فارابی با استفاده از آيه ۲۹ سوره «حجر» و آيه ۷۲ سوره «ص» و آيه ۹ سوره «سجده»، در قوس صعودی، از مبدأ هیولا، اسطرقيات، مدنیات، نباتات، حیوانات به مرتبه انسان می رسد، که وجودش ترکیبی از عناصر چهارگانه و «روح الهی» است (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۸۰-۸۶).

استفاده‌ای که فارابی از این مبانی نظری و مراتب وجود ما فوق قمر و مادون قمر در ترسیم فلسفه سیاسی خود می کند، آن است که در سلسله‌مراتب وجود مافوق قمر که در سیر نزولی حرکت موجودات مفارق، از کمال به نقص

است. از خداوند شروع می‌شود و به عقل دهم، یعنی عقل فعال ختم می‌شود و در سلسله مراتب صعودی عالم مادون قمر که حرکت از نقص به کمال است از هیولا شروع می‌شود و در رتبه انسانی از عقل بالقوه به عقل بالفعل، عقل بالملکه، عقل منفلع و عقل مستفاد در جایگاه انسان کامل می‌رسد. در میانه این دو قوس فارابی به یک نقطه تلاقی با نام «بر ZX» می‌رسد که در یک طرف آن، عقل فعال و در طرف دیگر ش انسان کامل نمایندگی می‌کند. به نظر نگارنده، مرکز ثقل و «قطب الرحای» فلسفه سیاسی اسلامی فارابی، در همین بزرخ شکل می‌گیرد. بدون شناخت آن، هر گونه تلاش در فهم اسلامیت این فلسفه سیاسی بی‌ثمر است. معلم ثانی مدینه فاضله خود را به رهبری رئیس اول، و انسان کامل خود را در قالب فیلسوف و نبی، در همین نقطه بزرخ به دریافت فیوضات عقل فعال در قوه ناطقه و قوه متخلیه اش به میدان تدبیر و سیاست می‌آورد؛ آنجا که می‌گوید: «^{فیضه} العقل الفعال الى عقله المنفعل بتوسط العقل المستفاد ثم الى قوته المتخلية فيكون بما يفيض منه الى عقل المنفعل حكيمًا فيلسوفاً و متعللاً على النمام و بما يفيض منه الى قوته المتخلية نبياً منذرًا» (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۲۵). هر آنچه از ناحیه خدای متعال به عقل فعال افاضه می‌شود، از ناحیه عقل فعال به وساطت عقل مستفاد، به عقل منفعل او افاضه می‌شود و سپس از آن به قوه متخلیه او افاضه می‌گردد. پس به واسطه فیوضاتی که از عقل فعال به عقل منفعل او افاضه می‌شود، حکیم و فیلسوف و خردمند و متعقل کامل است و به واسطه فیوضاتی که از او به قوه متخلیه اش افاضه می‌شود، نبی و منذر است. او معتقد است این انسان در کامل ترین مراتب انسانیت و در عالی ترین درجات سعادت است؛ زیرا نفس او متحد با عقل فعال شده است و «فهذا اول شرائط الرئیس» (همان) این مرتبه نخستین شرط رئیس مدینه فاضله است (مهاجری، ۱۳۸۶، ص ۱۳۵).

۱-۳. غایت پردازی توحیدی برای فلسفه سیاسی

از ویژگی‌های فلسفه سیاسی کلاسیک برخورداری آن از جهت‌گیری‌های غایی است که این خصیصه برای فارابی، زمینه مناسبی شد تا با گسترش ابعاد غایی در عرصه ارزش‌های توحیدی و قرآنی، تمایز بر جسته‌ای با فلسفه سیاسی یونانی ایجاد کند. مقارنه‌سازی آرای فاضله و جهت‌گیری‌های توحیدی در فلسفه اسلامی نسبت به فلسفه رواقی، مشائی و نوافلاظونی، نشان از تفاوت زیاد و ناهمسانی بسیار دارد (فلاطوری، ۱۳۶۲، ج ۲، ص ۲۰۱). علم مدنی فارابی، علاوه بر استفاده از روش عمودی در قالب دو قوس نزولی و صعودی پیش‌گفته، در مبنای سازی فلسفه اسلامی، از روش طولی بدایت و نهایت در جهت‌گیری غایی هم بهره می‌گیرد تا فلسفه سیاسی را در تراز آرمان‌های الهی استوار سازد. در «فصلون المدنی» آرای فاضله در سه ساحت طولی وارد شده است: «الآراء التي ينبغي ان يشتركوا فيها هي ثلاثة اشياء في المبدأ و في المتهي وفيما بينهما» (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۷۰-۷۱).

وی در رساله ^{الملکه} می‌گوید: «علم مدنی در اولین کارویژه خود، از سعادت بحث و فحص می‌کند و آن را به دو بخش، سعادت حقیقی و سعادت ظنی، تقسیم می‌کند» (فارابی، ۱۹۶۷، ص ۴۳-۵۴). کارکرد علم مدنی با دو اصطلاح «فحص السعادة» و «تعریف السعادة» بیان شده است؛ تا در گام نخست درباره سعادت تحقیق کند و سپس با شناسایی آن، گونه‌های «سعادت حقیقی» و «سعادت‌پنداری» را معرفی نمایند.

فارابی با الهام از آیه «هو الاول والآخر والظاهر والباطن» (حدید: ۳) خداوند را اول و آخر و ظاهر و باطن همه چیز می‌داند تا نشان بدهد سعادت حقیقی در پیوند با غاییات توحیدی است. و با تمسک به آیه ۴۳ سوره «تجم» «وانَ الِّي رَبَّكَ الْمُتَّهِي» خدا را غایت و منتهای همه چیز می‌داند (فارابی، ۱۳۷۱، ص ۴۶). همه دستگاه فکری، فلسفی و اعتقادی فارابی بر غاییات فاضله استوار شده و بهویژه، در بخش سیاسیات و فلسفه سیاسی، هم در ابعاد نظری و هم در ابعاد عملی، غایت تمام موضوعات و مسائل را نیل به کمال و سعادت می‌داند (فارابی، ۱۴۰۳ق، ص ۱۶۱؛ همو، ۱۹۷۱، ص ۱۰۰؛ همو، ۱۹۹۱، ص ۱۱۷).

جهت‌گیری هدفمند به سوی کمال مطلق و ذات مقدس الهی (فارابی، ۱۳۷۱، ص ۴۶) فلسفه سیاسی فارابی را در سطح معرفت خداوند قرار داده است و او بر این مهم متأکید می‌کند: «الغاية التي يقصد إليها في تعلم الفلسفة فهـى معرفة الخالق تعالى» (فارابی، ۱۳۲۵ق - الف، ص ۶۲): یعنی غایت مقصوده، در یادگیری فلسفه، شناخت خالق هستی است و با غایت دین هم همسو است: «دين، مقدمات و مبادىء نهابي موجودات و معرفت به مبدأ أول و سبب نخست همه موجودات را، که همان سعادت قصوى است، ارائه می‌دهد» (فارابی، ۱۴۰۳ق، ص ۹۰). این غایت‌انگاری در همه منظومه فکری، بهویژه در بخش «سیاسیات»، از شکل‌گیری اجتماعات تا استقرار نظام سیاسی، همه جا دیده می‌شود. درباره نظام سیاسی مدینه می‌گوید: «فالخير الافضل والكمال الاقصى انما ينال اولاً بالمدينة» (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۱۸): یعنی خیر برتر و کمال نهابی، ابتدا در مدینه به دست می‌آید.

از آنچه گذشت این حقیقت آشکار شد که فارابی، از سه طریق پارادایم‌پردازی، مبناسازی و غایت‌پردازی، فلسفه سیاسی را در راستای فرانگاره توحیدی و اسلامی قرار داد و زمینه را برای طرح مسائل زیست‌بوم اسلامی فراهم آورد.

۲. حکومت رئیس اول

فارابی بعد از بازسازی پارادایم فطرت‌گرایی برای فلسفه سیاسی و تلاش در مبناسازی و غایت‌پردازی، به ترسیم الگوهای رفتاری در قالب مدینه فاضله اسلامی می‌پردازد. او با تشبیه اجتماع مدنی و مدینه فاضله به ارگانیسم موجود زنده، آن را کلیتی به هم پیوسته و منسجم می‌داند که هر جزئی با جزء دیگر، درپیوند است و همه اجزا نیز با کلیت خود مرتبط هستند: «كل جملة كانت اجزاؤها مـؤـتـلـفـةـ مـمـتـظـمـةـ مـرـتـبـةـ بـالـطـبـعـ» (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۲۱؛ همو، ۱۹۶۴، ص ۸۴؛ همو، ۱۹۷۱، ص ۷۰-۷۱). در هویت جمعی مدینه ائتلاف و انتظام و ارتباط طبیعی وجود دارد و نوعی نظام سلسله‌مراتبی بر آن حاکم است (فارابی، بی‌تا، ص ۸۳). از این طریق فارابی به مقوله ریاست و امامت مدینه فاضله می‌رسد و می‌نویسد:

رباـستـ مـدـيـنـهـ،ـ مـهـمـ تـرـبـينـ جـزـءـ مـدـيـنـهـ استـ كـهـ قـبـلـ اـزـ سـايـرـ اـجـزـاءـ بـهـ وـجـودـ مـيـ آـيدـ وـ هـمـانـدـ قـلـبـ درـ بـدنـ آـدـمـيـ استـ كـهـ اـكـثـرـ عـضـوـيـ اـزـ اـعـضـاءـ مـدـيـنـهـ مـخـتـلـ بـشـوـدـ،ـ بـهـ وـاسـطـهـ آـنـ اـخـتـالـلـ مـرـتفـعـ مـيـ گـرـددـ (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۲۰) رئیس مدینه سبب تکوین مدینه و اجزای ارگانیستی آن می‌گردد و از طریق اشتراک در مبدأ، غایت و اشتراک در مابین مبدأ و غایت اجزا را تنظیم و نظام آنها را مرتب می‌گرداند «فبهذا يأتلفون و يرتبون» (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۷۰-۷۱).

بر پایه این تمہیدات، فارابی وارد مقوله حکومت و ریاست در جامعه اسلامی و مدینه فاضله می‌شود و به صورت واقع‌بینانه آن را حسب شرایط در پنج الگو رتبه‌بندی می‌کند: حکومت رئیس اول، حکومت رئیس مماثل، حکومت رئیس سنت، حکومت رؤسای سنت و حکومت رؤسای افضل تقسیم می‌کند که البته ریاست هر کدام در سه سطح «نظام سیاسی مدینه»، «نظام سیاسی امت» و «نظام سیاسی معموره» قابل تحقق است که در نتیجه صورت‌بندی گونه‌های حکومت را به پانزده الگوی جداگانه می‌رساند و در مقابل آنها، مضادات مدینه فاضله را هم مطرح می‌کند که تعداد آنها را در قالب هفتاد و نوع حکومت غیرفاضله، بیان کرده است (مهاجرنا، ۱۳۸۶، ص ۲۱۲-۲۴۸).

۱-۲. مفهوم حکومت

فارابی فلسفه سیاسی خود را بعد از مبادی و مبانی از اجتماع آغاز می‌کند و از دو نوع اجتماع ناقص (اعم از اجتماع پیشامدینه یا غیرمدنی (فارابی، ۱۹۶۴، ص ۶۹) یا اجتماع امیه (فارابی، ۱۹۶۷، ص ۵۳) و اجتماع کامل یا اجتماع مدنی نام می‌برد.

اولین سطح از اجتماع مدنی آن است که دارای انسجام و انتظام و کمال است و می‌تواند انسان را به خیر افضل و کمال قصوا برساند. «الخیر الافضل والكمال الاقصى انما ينال اولاً بالمدينة لا باجتماع الذى هو انقص منهما» (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۱۸)؛ یعنی خیر برتر و کمال نهایی، همانا ابتدا به وسیله مدینه تحصیل می‌شود نه با اجتماعی که کمتر از آن است. در حقیقت، اجتماع مدنی او زمانی تحقق می‌یابد که از دولت و حکومت برخوردار باشد و در سه سطح «مدینه»، «امت»، «معموره» تحقق یابد براساس ایده تقابل ارزشی، هر کدام از این نظامها را به «فاضله» و «غیرفاضله» تقسیم می‌شود (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۱۸).

۲-۲. تعریف حکومت فاضله نبوی

در فلسفه سیاسی فارابی، حکومت نبوی و سطوح آن از چهار منظر مختلف تعریف شده است.

۱. تعریف حکومت نبوی از منظر نوع ریاست و رهبری: این نوع حکومت، در همه سطوح مدینه فاضله، امت فاضله، معموره فاضله؛ حکومتی است که تحت رهبری و زعامت رئیس فاضل باشد: «المدينة المنقادة لهذه الرياسة والامة المنقادة لهذه الرياسة» (فارابی، ۱۹۶۴، ص ۸۰) و «الامر المنقادة لهذه الرياسة» (فارابی، ۱۳۵۰، ق، ص ۶۵)؛ ۲. تعریف حکومت نبوی از منظر غایت: این نوع حکومت در همه سطوح مدینه فاضله، امت فاضله، معموره فاضله، حکومتی است که اهل آن برای رسیدن به «غایت سعادت»، با هم تعاون و همکاری دارند: «المدينة التي يقصد بالاجتماع فيها التعاون على الاشياء التي تثال بها السعادة الحقيقية» (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۴۵)؛

۳. تعریف حکومت نبوی از منظر سیاست فاضله: این نوع حکومت، در همه سطوح مدینه فاضله، امت فاضله، معموره فاضله، حکومتی است که پیرو سیاست فاضله می‌باشد «المدينة المنقادة لهذه السياسة»، «الامة المنقادة لهذه السياسة» و «الامر المنقادة لهذه السياسة» (فارابی، ۱۹۶۷، ص ۵۵؛ همو، ۱۳۵۰، ق، ص ۶۵)

۴. تعریف حکومت نبوی از منظر تعاون: این نوع حکومت، در همه سطوح مدینه فاضله، امت فاضله، معموره فاضله، حکومتی است که مقصود حقیقی از آن، «تعاون» بر اموری است که موجب حصول و وصول به «سعادت» آدمی است (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۱۸).

۳-۲. خاستگاه حکومت نبوی

فارابی معتقد است که خاستگاه تاریخی دولتها به موازات حیات اجتماعی انسان‌ها، قابل تحلیل است. اما در مورد پایگاه و مشروعيت حکومت، رئیس اول ابتدا به مشروعيت حاکم توجه دارد. حاکم را با ویژگی استعداد فطری و طبیعی و ملکه ارادی، مستعد دریافت فیض الهی داند. «چنین انسانی اهل «طبایع فائنه» است، که با عقل فعال و فرشته و حیانی در ارتباط است، او یک «انسان الهی» (فارابی، ۱۹۶۴، ص ۷۹) است که از راه تقویت قوه ناطقه و قوه متخلیه، فیوضات الهی را دریافت می‌کند. از این نظر، شایسته عنوان «حکیم»، «تبی»، «واضع التوانیس»، «امام» و «ملک» است (فارابی، ۱۹۰۳، ص ۹۲-۹۴؛ همو، ۱۹۹۱، ص ۱۲۵) و مشروعيتش از ناحیه خداوند است.

او از مشروعيت حاکم، به مشروعيت حکومت و حاکمیت او می‌رسد و می‌فرماید: «حکومت (مدینه فاضله) تا زمانی که حاکم حکیم دارد، مشروع است و هرگاه شرط حکومت از او زایل گردد، پایه اقتدار آن از بین می‌رود و در معرض زوال قرار می‌گیرد:

فمتن اتفاق فی وقت ما ان لم تكن الحكمة جزء الرياسة بامر هذه المدينة ليس بملك و كانت المدينة الفاضلة بالاملک و كان الرئيس القائم بامر هذه المدينة ليس بملك و كانت المدينة عنه تعرض للهلاک فان لم يتفق ان يوجد حکیم تنصاف الحكمة اليه لم ثبات المدينة بعد مدة ان تهلاک (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۳۰): هر گاه اتفاق افتاد که حکومت از شرایط ریاست خارج شود و کسی بود که بجز حکومت، دیگر شرایط در او موجود باشد، در این هنگام، مدینه فاضله بدون پادشاه می‌ماند و رئیسی که قائم به امر این مدینه است، پادشاه نبود و مدینه در معرض هلاکت و تباہی بود. و سرانجام، اگر حکیمی یافت نشود که به آن، حکومت بیغزايد، طولی نخواهد کشید که آن مدینه، تباہ می‌شود و رو به زوال می‌رود.

او، با عنايت به نقش اساسی مردم در تحقیق حکومت، خاستگاه آن را به دور کن مشروعيت الهی و مقبولیت اجتماعی تقسیم می‌کند:

۱. مشروعيت الهی: حاکم و حکومت، با اتصاف به حکومت و اتصال به منبع فیضان الهی عقل فعال، حق حاکمیت برای آن از طرف خداوند، در مقام ثبوت، مشروع و ممضی است؛ اما با این مشروعيت نمی‌توان در «مقام اثبات»، اعمال حاکمیت کرد. بدون خواست و اراده مردم، نمی‌توان بر آنها حکومت کرد. بنابراین نه مشروعيت الهی سبب تحمیل حکومت بر مردم می‌شود و نه مردم نقشی در مشروعيت الهی حاکم، در مقام ثبوت دارد.

فارابی می‌گوید:

رئیس اول، از راه ماهیت و صناعتش که برخوردار از مشروعيت الهی است امام است، خواه مقبولیت اجتماعی داشته باشد یا نداشته باشد، خواه مردم از او اطاعت کنند یا نافرمانی، خواه افرادی او را در راه تحقیق اهدافش

یاری دهنده یا کسی یافت نشود. در هر صورت، «لا یزیل امامه الامام و لا فلسفة الفیلسوف ولا ملك الملک الا تكون له آلات يستعملها في افعاله ولا ناس يستخدمهم في بلوغ غرضه» (فارابی، ۱۴۰۳، ص ۹۷).

او منصب ریاست را به طبابت طبیب تشبیه کرده است که طبیب به واسطه مهارت و قدرت بر درمان بیماران ثبوتاً طبیب است، خواه بیماری به او امر مراجعه کند، یا مراجعه نکند، خواه ابزار طبابت در اختیار داشته باشد یا فاقد آن باشد. در هر صورت، «لیس یزیل طبه الا یکون له شیء من هذه؟» یعنی با نداشتن آنها طبابتش از بین نمی‌رود. پس خاستگاه مشروعیت منصب حاکم و امام، ناشی از برخورداری از انتساب الهی و با عدم وفاداری مردم مشکلی ایجاد نمی‌شود؛

۲. مقبولیت اجتماعی: حکومت در «مقام اثبات» و تحقق خارجی آن، نیاز به اسبابی دارد که بدون آنها حکومت، متحقق نمی‌شود. فارابی برای این خاستگاه، هفت سبب را می‌شمارد:

۱- اشتهرار به صناعت و تدبیر: حاکم سیاسی باید به تدبیر و سیاست و رهبری، مشهور باشد؛

۲- قدرت بالفعل: یکی از اسباب تحقق حکومت، سلطه و حاکمیت بالفعل در جامعه است؛

۳- امکانات قدرت: برای تشکیل حکومت لازم است حاکم از نظر امکانات، میسوط‌الید باشد؛

۴- پذیرش عمومی: ایجاد، تثبیت و بقای حکومت، نیاز به پذیرش شهروندان دارد؛

۵- اطاعت شهروندان: در ایجاد و ادامه حکومت، اطاعت مردم از اوامر حکومتی لازم است؛

۶- اکرام و احترام: تکریم و احترام حکومت، توسط شهروندان، یکی از اسباب تحقق آن است؛

۷- قدرت مالی: تحقق حکومت، نیازمند برخورداری از توان مالی و اقتصادی است.

فارابی تصريح می‌کند که موارد مذکور، جزء «اسباب» حکومت هستند نه «شرایط» آن؛ «لیس شیء من هذه من شرائط الملك ولكن هي اسباب» (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۵۰). اگر این موارد، جزء شرایط ثبوت حکومت باشند، حکومت مطلوب فارابی، به غیرفاضله مبدل خواهد شد. در تیجه اگر عموم مردم با حکومت برخوردار از مشروعیت الهی، مخالفت کنند، اسباب تحقق آن را، که مقبولیت اجتماعی است، از آن سلب می‌کنند.

۴- ویژگی‌های حکومت رئیس اول

«ریاست اولی» بالاترین حکومت فاضله است که به لحاظ فلسفه سیاسی در هر سه سطح؛ «حکومت مدینه»، «حکومت امت» و «حکومت معموره» قابل تحقق است. در رأس این حکومت، نوعی از رهبری قرار دارد که از حاکمیت برتر (فارابی، ۱۴۰۳، ص ۹۲-۹۳) برخوردار است و مصدق عناوینی چون «ملک مطلق»، «فیلسوف»، «امام»، «واضع نوامیس» و «رئیس اول» است (همان، ص ۹۳). چنین رئیسی، انسانی استثنایی است که با عوالم بالا در ارتباط است و از دو امر فطری و طبیعی و ملکات و هیئت ارادی بهره گرفته، مراحل کمال را پیموده و کامل شده است و به مرتبه عقل مستناد رسیده است، قوه متخیله‌اش به نهایت کمال خود نایل آمده، مورد عنایت الهی قرار گرفته و مستعد دریافت فیوضات وحیانی از طریق «عقل فعال» است:

وكان هذا الانسان هو الذى يوحى اليه فيكون الله عزوجل يوحى اليه بتوسط العقل الفعال فيكون ما يفيض من الله تبارك و تعالى الى العقل الفعال يفيضه العقل الغالب الى عقله المتفعل بتوسط العقل المستفاد ثم الى قوته المتخيله فيكون بما يفيض الى عقله المتفعل حكيمًا و فليسوفاً و متعلقاً على التمام و بما يفيض منه الى قوته المتخيله نبياً منذراً (فارابي، ١٩٩١، ص ١٢٥)؛ چين انسانی از آن نظر که فیوضات را از طریف عقل فعال به واسطه عقل مستفاد و عقل متفعل دریافت می کند، حکیم و فیلسوف و خردمند و متعقل کامل نامیده می شود و از آن نظر که فیوضات عقل فعال به قوه متخيile او افاضه می شود دارای مقام «نبوت» و انذار است.

فارابی برای رئیس اول، خصال و شرایطی را قائل است و در فصول متعدد شش شرط «حکمت»، «تعقل تمام»، «وجوده اقنان»، «جوده تخیل»، «قدرت بر جهاد» و «سلامت بدنی» را برای او بیان می کند (فارابی، ۱۹۷۱، ص ۶۶). در سیاسته المدنیه (فارابی، ۱۹۵۴، ص ۷۹) و آراء اهلالمدینة الفاضله (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۲۶) همین شرایط، با تغییراتی بیان شده است. معلم ثانی پس از ذکر این شرایط، برای رئیس اول، قائل به ویژگی ها و اوصافی به شرح ذیل است:

١. تام الاعضاء باشد و قوه های او در انجام کارها توانمند باشد؛
 ٢. خوش فهم و سریع الانتقال باشد؛
 ٣. خوش حافظه باشد و آنچه می فهمد و می بیند و می شنود و درک می کند، به در حافظه بسپارد؛
 ٤. هوشمند، با فطانت و قادر به فهم و تحلیل و تعلیل صحیح باشد؛
 ٥. خوش بیان باشد و زبانش از گویایی لازم برخوردار باشد؛
 ٦. دوست دار تعلیم و تعلم باشد؛
 ٧. در خوردن و نوشیدن و منکوحات حریص نباشد و از لهو و لعب، به دور باشد؛
 ٨. دارای عزت نفس و دوست دار کرامت باشد؛
 ٩. دوست دار راستی و راست گویان و دشمن دروغ و دروغ گویی باشد؛
 ١٠. بی اعتنا به درهم و دینار و متعاق دنیا باشد؛
 ١١. دوست دار عدالت و دشمن ظلم و جور باشد؛
 ١٢. شجاع و مصمم و از اراده قوی برخوردار باشد؛
 ١٣. بر نوامیس و عادات مطابق با فطرش تربیت شده باشد؛
 ١٤. به آینین خویش صحیح الاعتقاد باشد؛
 ١٥. التزام عملی به آینین داشته و اعمال و رفتارش منطبق بر آن باشد؛
 ١٦. به ارزش ها و فضایل مشهور پایبند باشد (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۳۷؛ همو، ۱۴۰۳، ص ۹۵).
- معلم ثانی این شرایط را در ثبوت رئیس اول و ویژگی ها را در مقام اثبات و تحقیق خارجی آن ضروری می داند. از نظر او شرایط شش گانه، اکتسابی اند، ولی ویژگی های شانزده گانه طبیعی اند. لذا رئیس اول، کسی است که «فضایل

نظری» را تحصیل کرده و با قوت «فضایل فکری»، «فضایل خلقی» و «فضایل عملی»، از راه برهان و اقایع می‌خواهد خواص و عوام را به سوی سعادت هدایت کند. فارابی شرایط ثبوت در رئیس اول را، همانند شرایط ثبوت طبایت برای طبیب می‌داند که با اتصاف به فن طبایت و قدرت بر درمان بیماران، عنوان «طبیب» را ثبت‌آهنگ احراز می‌کند، خواه بیمار به او مراجعه کند یا مراجعه نکند. اینها در ماهیت طبایتش در مقام ثبوت تأثیر ندارند. ماهیت کار رئیس اول حکومت فارابی نیز چنین است: «الملک او الإمام هو بما هيته و صناعته ملك و امام سواء وجد من يقبل منه او لم يوجد، أطيع اولم يُطِيع، وجد قوماً يعاونه على غرضه او لم يَجِد» (فارابی، ۱۴۰۳ق، ص ۹۷)؛ یعنی رئیس اول و امام، به واسطه ماهیت و صناعتش رهبر هست، خواه کسی از او پذیرد، و یا نپذیرد، مقبولیت داشته باشد یا خیر، اطاعت بشود یا نشود، کسانی او را یاری کنند یا نکنند، در هر صورت، او در مقام ثبوت، از عنوان ریاست برخوردار است؛ اما اگر بخواهند درخارج و در مقام اثبات و تحقق خارجی، رهبری جامعه را به عهده بگیرد باید در همه مراحل، از قدرت بیان و ارشاد و سلامت جسمانی، در کنار دیگر شرایط و اوصاف بهرمند باشد. فارابی پس از بیان شرایط و اوصاف می‌نویسد: «اجتماع هذه كلهما في انسان واحد عُسرٌ... فان وجد مثل هذا في المدينة الفاضلة ثم حصلت فيه بعد ان يكُبر تلک الشريوط السّت المذكورة... كان هو الرئيس» (فارابی، ۱۹۹۱، ص ۱۲۸)؛ یعنی جمع شدن همه اینها در یک نفر مشکل است... اگر چنین شخصی در مدینه فاضله پیدا شد، پس از آنکه آن شش شرط ذکر شده در او به وجود آمد، در او واقع رئیس است.

در عبارت فوق، فارابی ویژگی‌ها را فطری و طبیعی و شرایط را اکتسابی می‌داند. وجود شرایط اکتسابی، اصل ثبوت ریاست بالقوه را ضروری می‌کند و برای تحقق خارجی و بالفعل ساختن حکومت اوصاف پیشینی فطری و طبیعی هم لازم است. با حصول این شرایط و اوصاف مقام ریاست بالفعل می‌شود.
بنابراین چون شرایط شش گانه اکتسابی‌اند، ممکن است متأخر از اوصاف باشند که تا زمان احراز آنها، امکان تحقق ریاست نیست.

برخی محققان، بدون توجه به اصطلاح «شرایط» در کلام فارابی آنها را به دوازده ویژگی ارجاع داده‌اند و با تردید، تصور کرده‌اند که منظور ممکن است شرط اول تا ششم از خصال باشد؛ یعنی منظور، شرایط فرعی است (فارابی، ۱۳۷۹، ص ۲۷۴)؛ غافل از اینکه فارابی می‌گوید: «فان وجد مثل هذا في المدينة»؛ یعنی اگر انسانی در مدینه، واجد دوازده خصلت، یافت شد «ثم حصلت فيه بعد ان يكُبر تلک الشريوط» و بعد از رشد و بلوغ، شرایط را هم تحصیل کرده، او رئیس مدینه است. بنابراین خلط مبحث فوق، متمضن چند اشکال است:

۱. عدم توجه به مفهوم شرط و وصف؛
۲. عدم توجه به طبیعی بودن خصال و تحصیلی بودن شرایط؛
۳. عدم توجه به ثبوتی بودن شرایط و اثباتی بودن خصال؛
۴. بی‌توجهی در ارجاع شرایط به خصال.

ظاهراً یکی از دلایل این خطأ، در این است که فارابی در آراء اهلالمدینة الفاحشه برخلاف فصول متنزعه شرایط شش گانه را در چهار شرط خلاصه کرده است؛ ولی در هنگام ارجاع، تعبیر به شرایط شش گانه می‌کند. یکی دیگر از محققان با مقایسه‌ای که بین اثر فوق دارد، براساس همان اشتباه در فهم شرط و وصف، دچار شگفتی می‌شود و فارابی را متهم می‌کند که از نظر خویش عدول کرده است: «با کمال تعجب می‌بینیم که فارابی در فصولالمدینه از این نظر عدول می‌کند و شرایط رئیس اول را به شش صفت تقسیل می‌دهد» (داوری، ۱۳۵۶، ص ۱۷۸؛ ناظرزاده کرمانی، ۱۳۷۶، ص ۲۳۴-۲۵۶) و نگفته‌اند که فارابی در کدام اثر، به بیش از شش شرط قائل شده است. درحالی که معلم ثانی در کتاب فصولالمدینه اصلاً بحثی از اوصاف ندارد و تنها به ذکر شرایط بسته کرده است و شرایط هم در هیچ اثری از وی بیش از شش شرط ذکر نشده است (مهاجرنی، ۱۳۸۰، ص ۱۴۶-۱۴۷).

نتیجه‌گیری

در پاسخ به این پرسش که فارابی چگونه فلسفه سیاسی را در خدمت تبیین حکومت نبوی قرار داد، در بخشی از تحقیق به این مهم تمرکز شد که فلسفه سیاسی‌ای که از طریق دارالحکمه بغداد به او منتقل شد مبتنی بر فرانگاره طبیعت‌گرایی یونانی و بر بنیادها و غایات غیرتوحیدی بود و بالطبع حاوی مسائلی بود که برخی از آنها در نگاه اسلامی قابل پذیرش نبود. فلسفه سیاسی با آن صورتی‌بندی هرگز نمی‌توانست، در مسیر رهیافت سیاست و حکومت مبتنی بر توحید قرار گیرد. تلاش گسترده‌فارابی در بازخوانی و بازسازی فلسفه سیاسی یونانی و سازگار نمودن آن با تفکر اسلامی، بزرگ‌ترین شاهکار معرفتی اوست. برای این مهم لازم بود که فلسفه سیاسی از چارچوب طبیعت‌گرایی خارج شود و بر بنیادهای فکری و غایات دینی استوار گردد و با پیرایش مسائل آن به تکثیر مسائل جدید مبتنی بر زیست‌بوم اسلامی در آن پردازد. نتیجه این زحمات پیگیر آن شده است که فارابی با تکریم از فلسفه و احترام به آرای فیلسوفان یونانی، فلسفه سیاسی‌ای بازتولید کرده است که با مقارنه‌سازی آن، خواننده متوجه می‌شود که میان آن دو تفاوت بسیاری است. او بر پایه این خوانش جدید از فلسفه سیاسی توانست به تبیین الگوی حکومت نبوی با عنوان «ریاست اولی» از زوایای مختلف پردازد. تعمیق و گسترش تبیین‌ها و توصیف‌های فلسفی به ابعاد هنجاری، ظرفیت فلسفه سیاسی را ارتقا داد تا بتواند به قضایای زیست‌بوم اسلامی پردازد و انواع حکومت فاضله و غیرفاضله را طراحی کند.

منابع

- ارسطو، ۱۳۹۰، سیاست، ترجمهٔ حمید عنایت، چ هفتم، تهران، علمی و فرهنگی.
- استپس، والترنس، ۱۳۸۵، تاریخ انتقادی فلسفه یونان، ترجمهٔ یوسف شاقول، قم، دانشگاه مفید.
- جونز، پیر، ۱۳۸۷، حقوق، ترجمهٔ رضا حسینی، تهران، پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی.
- داوری، رضا، ۱۳۵۵، فارابی مؤسس فلسفهٔ اسلامی، تهران، انجمن شاھنشاهی فلسفه ایران.
- راس، ویلیام دیوید، ۱۳۷۷، ارسطو، ترجمهٔ مهدی قوام صفری، تهران، فکر روز.
- فارابی، ابونصر، ۱۳۲۵-ق - الف، مائینی ان یقدم قبل تعلم الفاسقه، تحقیق محمدامین الخانجی، مصر، مطبعة السعاده.
- ، ۱۳۲۵-ق - ب، رساله زینون الكبير اليوناني، تحقیق محمدامین الخانجی، مصر، مطبعة السعاده.
- ، ۱۳۴۹-ق، الدعاوى الفلبية، حیدرآباد دکن (هند)، مجلس دائرة المعارف العثمانية.
- ، ۱۳۵۰-ق، حصاد العلوم، تحقیق عثمان محمدامین، مصر، مطبعة السعاده.
- ، ۱۴۰۳-ق، تحصیل السعاده، تحقیق جعفر آل یاسین، بیروت، دارالاندلس.
- ، ۱۳۷۱، التعليقات، تحقیق جعفر آل یاسین، تهران، حکمت.
- ، ۱۳۷۹، اندیشه‌های اهل مدینه فاضله، ترجمهٔ سید جعفر سجادی، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- ، ۱۹۶۴م، السياسة المدنية، تحقیق و تعلیق فوزی متّی نجار، بیروت، مطبعة الكاثوليكية.
- ، ۱۹۶۶م، عيون المسائل، تحقیق احمد ناجي الجمالی، قاهره، مطبعة السعاده.
- ، ۱۹۶۷م، الملة، تحقیق محسن مهدی، بیروت، دارالمشرق.
- ، ۱۹۷۱م، فصول متنزعه، تحقیق فوزی متّی نجار، بیروت، دارالمشرق.
- ، ۱۹۸۶م، السياسة، تحقیق یوحنان قمیر، بیروت، دارالمشرق.
- ، ۱۹۹۱م، آراء اهل المدينة الفاضله، تحقیق الیبرنصری نادر، بیروت، دارالمشرق.
- ، بی تا، رسالة في اعضاء الحيوان، تحقیق عبدالرحمن بدوي، بیروت، دارالاندلس.
- فلاطوئی، عبدالجواد، ۱۳۶۲، یادنامه علامه طباطبائی، تهران، مؤسسهٔ مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- صبحی بزدی، محمد تقی، ۱۳۸۰، نظریهٔ حقوقی اسلام، قم، مؤسسهٔ آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
- مهاجریا، محسن، ۱۳۸۰، دولت در اندیشه سیاسی فارابی، تهران، مؤسسهٔ فرهنگی دانش و اندیشه معاصر.
- ، ۱۳۸۶، اندیشه سیاسی فارابی، چ ششم، قم، پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی.
- مهدی، محسن، ۱۴۰۰، فارابی و بنیان گذاری فلسفه سیاسی اسلامی، ترجمهٔ محمداحسان مصطفی، تهران، حکمت.
- ناظرزاده کرمانی، فرناز، ۱۳۷۶، اصول و مبانی فلسفه سیاسی فارابی، تهران، دانشگاه الزهراء.